

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

«Центр народных художественных
промыслов и ремесел»

О.Д. Бубновене

2020 г.



ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Центр народных художественных промыслов и ремесел»
на 2020 год

№ п/п	Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственный	Ожидаемый конечный результат	Источник финансирования
I. Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации					
1.1.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Художественная обработка кожи»	I, II, III, IV квартал	Клятенко Г.М. Смирнова Е.Д.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 3 единиц	Государственное задание
1.2.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Плетение, ткачество»	I, II, III, IV квартал	Шестакова Л.В. Смирнова Е.Д.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 3 единиц	Государственное задание
1.3.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Нетканый текстиль»	I, II, III, IV квартал	Клятенко Г.М.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 5 единиц	Государственное задание
1.4.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Костюм»	I, II, III, IV квартал	Смирнова Е.Д. Сваткова Н.Г. Шашкова В.Н.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 3 единиц	Государственное задание
1.5.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Керамика»	I, II, III, IV квартал	Попова Н.В.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 10 единиц	Государственное задание
1.6.	Комплекс исследовательских мероприятий в рамках изучения, реконструкции изделий по технологии «Художественная обработка бересты»	I, II, III, IV квартал	Тарасова Г.А.	Исследование, изучение, реконструкция, описание технологии. Создание коллекции изделий, не менее 5 единиц	Государственное задание
1.7.	Комплексная экспедиция по вопросам	IV квартал	Конюхова Н.И.	По результатам полученной	Государственное

	сохранения и развития народного искусства				информации и проведенных исследований, реконструировать изделия менее 5 единиц	задание
II. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий						
2.1.	Межрегиональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Ремесла и промыслы: прошлое и настоящее»	I квартал (25-27 марта)	Стремиллова Ю.П.	Отчет по итогам конференции	Государственное задание	
2.2.	Выставка «Сказ ткацкого станка»	I, II, III, IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	
2.3.	Выставка «Нить. Символ. Человек» (г. Урай)	I, II, III, IV квартал	Конюхова Н.И.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	
2.4.	Мастер-классы по народному искусству	I, II, III, IV квартал	Конюхова Н.И. Бабина Е.А.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, Проведение не менее 9 мастер-классов	Государственное задание	
2.5.	Художественный проект «Традиционный орнамент и технология»	I, II, III, IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	
2.6.	Выставка «Глина. Форма. Традиция»	I, II, III, IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	
2.6.1	Выставка «Лоскуток к лоскутку»	I, II, III, IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	
2.6.2	Выставка «Юный подмастерье»	II, III, IV квартал	Конюхова Н.И.	Популяризация народного искусства, демонстрация приобретенных навыков ремесла по направлениям НХП	Государственное задание	
2.7.	Выставка «Четверть века, сохраняя традиции»	IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры		
2.8.	Окружной конкурс «Мастер года – 2020»	IV квартал	Першина Е.П.	Протокол заседания жюри окружного конкурса	Государственное задание	
2.9.	Выставка «Мастер и традиция» по итогам	IV квартал	Стремиллова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Государственное задание	

	Окружного конкурса «Мастер года – 2020»			искусства Югры	задание
III. Реализация государственных программ					
3.1.	Организация и проведение творческой школы «Золотых рук мастер», обучающие мастер-классы для 40 человек с ОВЗ	I, II, III, IV квартал	Бабина Е.А. Конюхова Н.И.	Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа для развития системы комплексной реабилитации и абилитации, проведение мероприятий, направленных на социальную адаптацию инвалидов и других маломобильных групп населения	Государственная программа «Доступная среда»
IV. Внебюджетная деятельность учреждения					
4.1.	Организация и проведение регионального этапа конкурса профессионального мастера «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы» по номинациям: «Лучший мастер по художественной обработке дерева» (берестяной промысел), «Лучший мастер по художественной обработке дерева» (резьба по дереву), «Лучший мастер по художественной обработке металла», «Лучший мастер по традиционной росписи по металлу», «Лучший мастер по традиционной росписи по дереву» (г. Ханты-Мансийск, г. Сургут)	I квартал	Бабина Е.А.	Высокая оценка экспертов в области народного искусства. Отчет о проведении мероприятия	Иные источники
4.2.	Участие в федеральном (заключительном) этапе конкурса профессионального мастера «Славим человека труда!» Уральского федерального округа в отрасли «Народные художественные промыслы» по номинациям: «Лучший мастер по	II квартал	Бабина Е.А.	Высокая оценка экспертов в области народного искусства.	Иные источники

	художественной обработке дерева» (берестяной промysel), «Лучший мастер по художественной обработке дерева» (резьба по дереву), «Лучший мастер по художественной обработке металла», «Лучший мастер по традиционной росписи по металлу», «Лучший мастер по традиционной росписи по дереву»						
4.3.	Участие в региональной научно-практической конференции «Народное художественное творчество в контексте сохранения историко-культурных традиций Среднего Урала. Текстильные ремесла: история и перспективы развития в современных условиях» (г. Екатеринбург)	I квартал	Смирнова Е.Д.	Обсуждение вопросов сохранения и развития НХП	Иные источники		
4.4.	Участие в семинаре «Традиционная крестьянская одежда русских старожилов Сибири» (г. Ишим)	I квартал	Смирнова Е.Д.	Отчет об участии в мероприятиях семинара	Иные источники		
4.5.	Творческая лаборатория «Гридевское царство» (г. Урай)	II, III квартал	Конюхова Н.И.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, проведение мастер-классов не менее 30 минут	Иные источники		
4.6.	XI Международный фестиваль ремесел коренных народов мира «Югра» (г. Урай)	III квартал (25 – 28 июня)	Конюхова Н.И., Бабина Е.А.	Отчет о проведении мероприятия	Иные источники		
4.7.	Всероссийский смотр – конкурс на соискание премий и стипендий «Молодые дарования»	III квартал	Конюхова Н.И.	Высокая оценка экспертов в области декоративно-прикладного и народного искусства	Иные источники		
4.8.	Участие в VIII Санкт-Петербургском Международном культурном форуме	III квартал	Бубновене О.Д.	Обсуждение вопросов сохранения и развития НХП	Иные источники		
4.9.	Участие в III Международном фестивале древних технологий и культурных коммуникаций имени Тура Хейердала «Desht-Thor» (Республика Казахстан)	III квартал	Бубновене О.Д.	Обсуждение вопросов сохранения и развития НХП	Иные источники		

4.10.	Участие в XXVII Выставке-ярмарке народных художественных промыслов России «Ладья. Зимняя сказка-2020» (г. Москва)	IV квартал	Стремилгова Ю.П.	Трансляция народного искусства Югры	Иные источники
4.11.	Партнерское участие в художественном проекте «Нить. Символ. Человек» (г. Ханты-Мансийск, г. Урай)	I, II, III, IV квартал	Бабина Е.А. Стремилгова Ю.П. Коннохова Н.И.	Отчет о проведении мероприятия	Гран Президента Российской Федерации
4.12.	Студии для школьников по народным художественным промыслам и декоративно-прикладному искусству: «Пестрые нити», «Волшебное лыко», «Больше, чем игрушка» (Кукольные путешествия по Югре, Календарь народной куклы), «Волшебная глина», «Береста, береста», «Югорское узорочье» (г. Ханты-Мансийск)	I, II, III, IV квартал	Бабина Е.А.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, проведение мастер-классов не менее 30 минут	Иные источники
4.13	Программы мастер-классов по народным художественным промыслам и декоративно-прикладному искусству в каникулярное и праздничное время: новогодние мастерские (декабрь), «Артолка: полезные каникулы» (весенние, осенние, летние арт-лагеря) (г. Ханты-Мансийск)	I, II, III, IV квартал	Бабина Е.А.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, проведение мастер-классов не менее 30 минут	Иные источники
4.14.	Выездная программа для учащихся по народному искусству «Знакомство с ремеслом» (г. Ханты-Мансийск, г. Урай)	I, II, III, IV квартал	Бабина Е.А. Коннохова Н.И.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, проведение мастер-классов не менее 30 минут	Иные источники
4.15.	Работа студий для школьников и взрослых по народным художественным промыслам и декоративно-прикладному искусству: «Юный кутюрье», «Глиняная игрушка», «Карусель ремесел», «Секреты бабушкиного сундука», «Берестяная мозаика, «Узорочье», «Ткацкие узоры» (г. Урай)	I, II, III, IV квартал	Коннохова Н.И.	Популяризация народного искусства, приобретение навыков ремесла по направлениям НХП, проведение мастер-классов не менее 30 минут	Иные источники