Приложение № 1

к Положению о проведении окружного ежегодного

конкурса мастеров народных художественных промыслов

и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа- Югры «Мастер года - 2025»

**ЗАЯВКА**

на участие в конкурсе мастеров народных художественных

промыслов и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа- Югры «Мастер года 2025»

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

Участник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО и паспортные данные – серия и номер, кем и когда выдан, код подразделения, дата рождения (для физлиц, самозанятых, ИП))

ИНН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон и e-mail контактного лица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Локальная группа, которую представляет участник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название изделия на русском языке и языке оригинала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год изготовления изделия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Размеры изделия в см. (высота, ширина, длина) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО ученика мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название изделия ученика мастера на русском языке и языке оригинала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год изготовления изделия ученика мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Размеры изделия ученика мастера в см. (высота, ширина, длина) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы использованные при изготовлении изделия ученика мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника изготовления изделия ученика мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перечень документов, подтверждающих участие (в 2023, 2024, 2025гг.) в качестве организатора, эксперта, мастера-наставника или участника в мероприятиях, направленных на изучение, сохранение и популяризацию традиционных ремёсел: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Перечень документов подтверждающих присуждение призовых мест на конкурсах традиционного мастерства уровне за 2023, 2024, 2025гг.; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номера и даты протоколов заседаний художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам автономного округа с результатами экспертизы и перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки в оргкомитет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

к Положению о проведении окружного ежегодного

конкурса мастеров народных художественных промыслов

и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа- Югры «Мастер года - 2025»

**Краткая биография мастера**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО мастера |  |
| Национальность |  |
| ФИО родителей, национальность |  |
| Число, месяц, год и место рождения (село, деревня, город, район, область, край, республика, страна) |  |
| Адрес проживания мастера (по прописке и фактический) |  |
| Образование (когда и какие учебные заведения окончил, направление подготовки или специальность по диплому) |  |
| Выполняемая работа с начала трудовой деятельности и по настоящее время |  |
| Виды изготавливаемых изделий с указанием локальной этнографической группы |  |
| С какими материалами предпочтительно работает мастер, с какого времени |  |
| Сведения о передаче своего мастерства, наставничестве | .  |
| Сведения о званиях, наградах, поощрениях в сфере сохранения народных художественных промыслов |  |
| Сведения о мастере в печатных и электронных изданиях |  |
| Сведения о наличии изделий мастера в фондах учреждений культуры изделий мастера |  |
| Принадлежность мастера творческим союзам, членство в общественных организациях |  |

Приложение № 3

к Положению о проведении окружного ежегодного

конкурса мастеров народных художественных промыслов

и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа- Югры «Мастер года - 2025»

Лист оценки конкурсных работ окружного ежегодного конкурса мастеров народных художественных промыслов и ремесел Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Мастер года 2025»

Фамилия имя отчество мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| Критерии оценки конкурсных работ |
| Использование традиционных технологий изготовления и сохранение характерных особенностей локальной группы | * + 1. Художественный уровень изделия, историческая художественно-стилевая направленность;
 | Целостность художественного решения (композиции) изделия | Техническое качество исполнения (конструктив) | Уровень исполнительского мастерства (качество их исполнения); |
|  |  |  |  |  |

 Присуждаются баллы по системе, где 1—удовлетворительно, 2—хорошо, 3—отлично, при оценке изделия допускается присуждение от одного до трех баллов по каждому критерию.

Присваиваю Участнику Конкурса «Мастер года 2025. России»следующие показатели оценки в баллах (итоговый балл» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Член жюри окружного ежегодного конкурса мастеров народных художественных промыслов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Мастер года 2025»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Фамилия имя отчество Подпись

Дата подписания листа оценки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(ФИО полностью) (заполняется Участником Конкурса от руки)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(паспортные данные полностью)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю своё согласие БУ Югры «Центр ремёсел» далее по тексту – Организатор Конкурса) на обработку, в том числе автоматизированную, своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» (под обработкой персональных данных в указанном Федеральном Законе понимаются действия (операции) с персональными данными физических лиц, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование и уничтожение).

Указанные мною персональные данные предоставляются в целях формирования и оформления правоотношений между мною и Организаторами Конкурса. Даю согласие на передачу (предоставление) Организаторами моих данных членам Жюри Конкурса.

Информация, предоставленная мной Организатору Конкурса является полной, точной и достоверной во всех отношениях.

Организаторы Конкурса могут проверить достоверность предоставленных мною персональных данных, в том числе с использованием услуг соответствующих операторов, а также использовать информацию о неисполнении и/или ненадлежащем исполнении мною договорных обязательств, при рассмотрении вопросов формирования и оформления правоотношений в рамках Конкурса «Мастер года 2025».

Согласие предоставляется с даты подписания и действительно в течение

5 (Пяти) лет, может быть отозвано мной в любое время путем подачи Организаторам заявления в простой письменной форме. После завершения указанного периода срок действия согласия определяется соответствующими нормами законодательства Российской Федерации.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Дата Подпись Фамилия И.О.*